

# AURÉLIE FRENNET

Belge | Permis B + voiture

Adresse : Rue Hougnée, 13 - B-4260 Fumal

Tél. : +32 495 77 28 44

Mail : [contact@aurelifrennet.com](mailto:contact@aurelifrennet.com)

Web : <http://www.aurelifrennet.com>



THÉÂTRE	Mise en scène	Salles	Année
<b>Rhinocéros</b> Ionesco	Christine Delmotte	Centres Culturels (Wallonie et Flandre) Théâtre des Martyrs, Bruxelles Théâtre Jean Vilar, Louvain-La-Neuve	2018-2017 2017-2016 2017
<b>Un trop grand amour</b> Pierre Haezaert	Pierre Haezaert	Centre Culturel de Saint-Georges, Liège Centre Culturel de Mont-sur-Marchienne, Charleroi Théâtre Le Renc'Art, Liège	2018 2017
<b>Nous étions sur le Titanic</b> Jérôme Roose	Jérôme Roose	Théâtre Le Poche, Charleroi	2017
<b>Emballez, c'est pesé !</b> Jean-Marie Piemme	Benoît Vandorslaer	Théâtre Mercelis, Cocq'Arts Festival, Bruxelles	2017
<b>Huit femmes</b> Robert Thomas	Jérôme Roose	Centre Culturel de Mont-sur-Marchienne, Charleroi	2017
<b>Mitridate, Re di Ponto</b> Opéra de Mozart	Jean-Philippe Clarac & Olivier Deloeuil	La Monnaie, Bruxelles	2016
<b>Vania</b> Tchekhov	Marc Ledent	La Ruche Théâtre, Charleroi Théâtre Le Renc'Art, Liège	2016 2015
<b>Dom Juan</b> Molière	Thierry Debroux	Théâtre Royal du Parc, Bruxelles	2015
<b>Like a Virgin</b> Sophie Landresse	Michel Wouters	Festival de Spa Riches-Clares, Bruxelles	2013
<b>Hôtel Europa</b> Goran Stefanovski	Sylvie de Braekeleer	La Roseraie, Bruxelles	2012

<b>CINÉMA</b>	<b>Réalisation</b>	<b>Année</b>
<b>Unité 42</b> (série RTBF/France 2)	Indra Siera, Roel Mondelaers & Hendrik Moonen	2017
<b>Au-delà des murs</b>	Eléonore Benini	2015
<b>Ismaël</b>	Alexander Garrido Delgado	2014
<b>Facebook émissaire</b>	Thomas Govaerts	2014
<b>Mind asylum</b>	Olivier Baes	2014
<b>Champ libre</b>	Sandra Racano	2014
<b>À quoi bon ?</b>	Alexandre Meuris	2014
<b>Tentacul</b>	Mathilde Remy	2014
<b>Papillons de nuit</b>	Kaspar Vogler	2013

<b>FORMATION</b>	<b>École</b>	<b>Année</b>
<b>Master en Interprétation dramatique</b> (grande distinction)	Institut des Arts de Diffusion, Louvain-la-Neuve	2009 - 2013
<b>Graduat en Communication</b> (distinction)	Institut Supérieur de Formation Sociale et de Communication, Bruxelles	1999 - 2002
<b>Enseignement secondaire supérieur</b>	Collège Notre-Dame, Basse-Wavre	1996 - 1999

<b>Les plus</b>
Théâtre événementiel et historique (membre de la C <sup>ie</sup> Théâtre Loyal du Trac et la C <sup>ie</sup> Sandra Proes)
Création et encadrement de projets théâtraux pour enfants et adultes
Ateliers philo et arts
Publicité print, TV, web
Clips musicaux
Doublage, voix off
Formation en escrime scénique, aikido, acrobatie, chant et danse
Recherche créative dans les arts plastiques